

YENİLİK VE EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜNE

18/04/2018

BAŞVURU NO	201804181591338871
TÜR	YARIŞMA
ALT TÜR	Bilimsel Yarışma, Proje Yarışması, Robot Yarışması,
AD SOYAD	OSMAN NURİ UÇAN
E-POSTA ADRESİ	osman.ucan@altinbas.edu.tr
TELEFON NO	(212) 604-0100
ETKİNLİĞİN ADI	Yaratıcı Çalışma Mekanları" İç Mimarlık
KURUM ADI	Altınbaş Üniversitesi
KAPSAMI	TÜRKİYE GENELİ,
HEDEF KİTLESİ	Resmi Anadolu Lisesi, Resmi Çok Programlı Anadolu Lisesi, Resmi Fen Lisesi, Resmi İmam - Hatip Anadolu Lisesi, Resmi Meslekî ve Teknik Anadolu Lisesi, Özel Anadolu Lisesi, Özel Fen Lisesi, Özel Meslekî ve Teknik Anadolu Lisesi, Özel Temel Lise,
ETKİNLİĞİN TARİHİ	30/01/2018-01/06/2018
ETKİNLİĞİN AMACI	Yenilikçi,pratik kullanıma uygun, araştırma geliştirme odaklı,patent başvuru yapma imkanı olan, ülke ekonomisine katkı koyabilecek projeler.
ETKİNLİK İLETİSİM BİLGİLERİ	Mahmutbey Dilmenler Cad. No:26 Bağcılar/İstanbul

Yukarıda bilgileri bulunan yarışmaya izin verilerek duyurulması hususunda bilgilerinizi ve gereğini arz ederim.

Yenilik ve Eğitim Teknolojileri Genel Müdürlüğü

24 Nisan 2018

NUMARA: 811 6866

d

imza
OSMAN NURİ UÇAN

DİLEKÇENİZ VE EKLERİNİ RESMİ HİYERARŞİK SIRA İZLEYEREK DEĞERLENDİRMEK ÜZERE YENİLİK VE EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜNE ELDEN YA DA POSTA YOLUYLA GÖNDERMENİZ GEREKMEKTEDİR.

“YARATICI ÇALIŞMA MEKANLARI”
AURUM İÇ MİMARLIK ÖĞRENCİ FİKİR YARIŞMASI

Yarışma Takvimi:

Yarışma İlanı: 30.01.2018

Son kayıt tarihi: 12.06.2018 Saat: 17:00

Proje teslimi: 12.06.2018 Saat: 17:00

Sonuçların açıklanması: 19-23.06.2018

Ödül töreni ve kolokyum web sayfasında ilan edilecektir.

Kargo ile yapılan gönderimlerde, kargoların 12 Haziran 2018 günü saat:17:00 itibarıyla gönderilmiş olması gerekmektedir. Kargo gönderildiğine dair faturanın ayrıca raporörülüğe mail olarak iletilmesi gerekmektedir.

Ödüller

1. ödül : Apple İpad Tablet

2. ödül : Samsung Galaxy Tablet

3. ödül : Samsung Galaxy Tablet



Yarışmanın amacı ve kapsamı:

Bu yarışma; Lise Öğrencileri Kategorisi ve Lisans Öğrencileri Kategorisi (Mimarlık, İç Mimarlık, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı ve Endüstriyel Tasarım bölümleri) olmak üzere, iki kategoride düzenlenecek, ulusal ve tek aşamalı bir öğrenci fikir yarışmasıdır.

21. yüzyıl şehirlerinde yetişkin bireyler (çalışanlar) ve genç bireyler (öğrenciler) günlerinin büyük bir bölümünü çalışma mekânlarında geçirmektedir. Bireylerin buldukları mekânlar ise insan sağlığı ve psikolojisini etkileyerek, bireylerin iyi hal durumları üzerinde önemli rol oynamaktadır. Dolayısıyla çalışma mekânlarının birey odaklı, sosyal, ergonomik ve konforlu olması beklenmektedir. Bu bağlamda AURUM İç Mimarlık Öğrenci Fikir Yarışması 2018'in konusu “Yaratıcı Çalışma Mekânları” olarak belirlenmiştir. Yarışmacılardan çalışma mekânı tasarımına yenilikçi bir bakış açısıyla yaklaşımları ve yaratıcı mekânlar tasarımları beklenmektedir.

Jüri Üyeleri:

Prof. Dr. Osman Nuri Uçan (Altınbaş Üniversitesi
Mühendislik ve Doğa Bilimleri Fakültesi Dekanı)
Doç. Dr. Oğuz Bayat (Elektrik-Elektronik Mühendisliği Bölümü)
Doç. Dr. Gürsev Pirge (Makine Mühendisliği Bölüm Başkanı)
Yrd. Doç. Dr. Oğuz Ata (Yazılım Mühendisliği Bölüm Başkanı)
Yrd. Doç. Dr. Sefer Kurnaz (Bilgisayar Mühendisliği Bölüm Başkanı)
Yrd. Doç. Dr. Mert Özkaya (Bilgisayar Mühendisliği Bölümü)
Yrd. Doç. Ayşegül Akçay

Teknik Asistan

Yağız Nalçakan
M. Alp Merzi (Elektrik-Elektronik Mühendisliği Bölümü)

Düzenleme kurulu

Prof. Dr. Osman Nuri Uçan (Altınbaş Üniversitesi
Mühendislik ve Doğa Bilimleri Fakültesi Dekanı)
Doç. Dr. Oğuz Bayat (Elektrik-Elektronik Mühendisliği Bölümü)
Doç. Dr. Gürsev Pirge (Makine Mühendisliği Bölüm Başkanı)
Yrd. Doç. Dr. Oğuz Ata (Yazılım Mühendisliği Bölüm Başkanı)
Yrd. Doç. Dr. Sefer Kurnaz (Bilgisayar Mühendisliği Bölüm Başkanı)
Yrd. Doç. Dr. Mert Özkaya (Bilgisayar Mühendisliği Bölümü)

Altınbaş Üniversitesi
Mühendislik ve Doğa Bilimleri Fakültesi
İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü

İSTANBUL ALTINBAŞ ÜNİVERSİTESİ
İÇ MİMARLIK & ÇEVRE TASARIMI BÖLÜMÜ
AURUM İÇ MİMARLIK ÖĞRENCİ FİKİR YARIŞMASI:
“YARATICI ÇALIŞMA MEKÂNLARI”

ŞARTNAME

Yarışma'nın Amacı

Aurum İç Mimarlık Öğrenci Fikir Yarışmalarının genel amacı iç mimarlık öğrencilerini ve iç mekân tasarımına ilgi duyan gençleri, akademisyen ve profesyonelleri ortak bir platformda buluşturarak yaratıcı ve yenilikçi mekân kavramının irdelenmesini sağlamaktır.

“Yaratıcı Çalışma Mekânları” konulu öğrenci fikir yarışmasının amacı çalışma mekânları için alışlagelmiş tasarım anlayışlarına yeni bir yaklaşım sunmak, yaratıcı, sosyal, birey odaklı; kullanıcıların psikolojik ve fiziksel durumlarını göz önünde bulunduran tasarım önerilerinin geliştirilmesini sağlamaktır. Bu yarışma ile çalışma ortamlarında sağlanması gereken kullanıcı odaklı, ergonomik ve fiziksel konfor koşullarını göz önünde bulundurularak yapılacak tasarımların çalışma mekânı tasarımına yenilikçi, akılcı, dinamik ve özgün bir bakış açısı getirmesi hedeflenmektedir.

Yarışmanın Şekli ve Türü

Bu yarışma; Lise Öğrencileri Kategorisi ve Lisans Öğrencileri Kategorisi olmak üzere, iki kategoride düzenlenecek, ulusal ve tek aşamalı bir öğrenci fikir yarışmasıdır.

Yarışmanın Konusu

21. yüzyıl şehirlerinde yetişkin bireyler (çalışanlar) ve genç bireyler (öğrenciler) günlerinin büyük bir bölümünü çalışma mekânlarında geçirmektedir. Bireylerin buldukları mekânlar ise insan sağlığı ve psikolojisini etkileyerek, bireylerin iyi hal durumları üzerinde önemli rol oynamaktadır. Dolayısıyla çalışma mekânlarının birey odaklı, sosyal, ergonomik ve konforlu olması beklenmektedir. Bu bağlamda AURUM İç Mimarlık Öğrenci Fikir Yarışması 2018'nin konusu "Yaratıcı Çalışma Mekânları" olarak belirlenmiştir. Yarışmacılardan çalışma mekânı tasarımına yenilikçi bir bakış açısıyla yaklaşımları ve yaratıcı mekânlar tasarımları beklenmektedir.

Lise Öğrencisi Kategorisi;

Yarışmanın lise öğrencisi kategorisi için yaklaşık 10-15 m²'lik bir çalışma odası tasarımı yapılması beklenmektedir.

Lisans Öğrencisi Kategorisi;

Yarışmanın lisans öğrencisi kategorisi için yaklaşık 100-150 m²'lik bir ofis tasarımı yapılması beklenmektedir.

Amaç:

- İç mekân tasarımında yaratıcılığı çalışma mekânları bağlamında irdeleme
- Kullanıcı ihtiyaçlarını analiz edebilme ve bu ihtiyaçları karşılayacak mekanlar tasarlayabilme
- Mekân potansiyellerini keşfetme ve mekâna yeni potansiyeller kazandırma

Anahtar tasarım ilkeleri:

- Yaratıcılık ve yenilik
- İşlevsellik
- Modülerlik
- Kullanıcı memnuniyeti ve iyi hali;
 - Fiziksel konfor; çevre koşulları ve ergonomi,
 - Sosyal ve psikolojik koşullar

Tasarımcıların çalışma mekânlarında aşağıdaki gereksinim ve sorunları analiz etmesi ve bu sorulara çözüm getiren yaratıcı tasarım önerileri sunmaları beklenmektedir:

- Ergonomi
- Konfor
- Motivasyon
- Üreticilik ve verimlilik
- Sosyallik ve iletişim

Yarışmaya Katılım Koşulları

- Birinci kategori lise öğrencilerine açık olup, yarışmacılar bireysel veya en fazla 3 kişilik grup olarak yarışmaya katılabilirler. Grup üyelerinin tamamı lise öğrencisi (Lise 1-2-3-4) olmak zorundadır.
- İkinci kategori ise lisans öğrencilerine açık olup, Mimarlık, İç Mimarlık, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı ve Endüstriyel Tasarım bölümlerinde lisans öğrenimi gören öğrenciler bireysel veya en fazla 3 kişilik grup olarak yarışmaya katılabilirler.
- Yarışmaya katılım için grup üyelerinden birinin web sitesindeki formu doldurup mail atarak kayıt olması gerekmektedir.
- Jüri üyelerinin 1. derece akrabaları ve çalışanları yarışmaya katılamazlar.

Jüri Üyeleri

Danışman Jüri Üyeleri;

Orkunt Turgay, İç Mimar (Yrd. Doç., IAU)

Derya GÜLEÇ ÖZER, Mimar (Doç. Dr., Yıldız Teknik Üniversitesi)

Saadet AYTIS, İç Mimar (Doç. Dr., Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi)

Damla ALTUNCU, İç Mimar (Doç. Dr., Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi)

Asil Jüri Üyeleri;

Orkunt Turgay, İç Mimar (Yrd. Doç., IAU)

Özgür GÖÇER, Mimar (Doç. Dr., Özyeğin Üniversitesi)

Yasemin ARPAÇ, İç Mimar (OFİST)

Umut ŐUMNU, İ Mimar (BaŐkent Üniversitesi)

Ebru Aras SALAH, Mimar

Yedek Jüri Üyeleri;

Burçin Cem ARABACIOĞLU, İ Mimar (Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi)

Őebnem ERTAŐ, İ Mimar (Karadeniz Teknik Üniversitesi)

Raportörler;

Büşra Başkurt, Őehir Bölge Planlamacısı (AraŐ. Gör., IAU)

Merve AŐiođlu, İç Mimar (AraŐ. Gör., IAU)

Seniha Deniz Yurttakal, Mimar (AraŐ. Gör., IAU)

Yarışmacılardan istenilenler ve teslim edilecek pafta boyut ve Şekli

Lise Öğrencisi Kategorisi;

Yarışmacılardan istedikleri teknikleri kullanarak hazırladıkları, tasarım fikirlerini ifade eden paftaları, en fazla 2 adet düŐey A1 [59,4cm. X 84,1cm.] boyutunda, yatay olarak planlanmış, sert zeminli (fotoblok, oluklu mukavva vb.) sunum panosu (baskı ya da yapıştırma) olarak teslim etmeleri beklenmektedir. Teslim edilecek projeye ait her bir paftanın üst kısmında 3 cm.lik bir bant oluşturulacaktır. Bu bantın sağ köşesinde 1x5cm. boyutlarında 5 rakamdan oluşan rumuz yer alacaktır. Bantın sol köşesinde ise yarışmanın adı yer alacaktır. Paftalar üzerinde kimlik belirten başka herhangi bir ibare bulunmayacaktır.

Proje fikrini anlatan 1000 kelimelik bir proje metni A4 dosya formatında teslim edilecektir. İlgili metinler sunum paftaları üzerlerinde de yer alabilir.

Yarışmaya katılan projelerin sunum paftalarının psd, pdf, jpg formatlarında 200dpi çözünürlükteki, JPEG formatındaki imajları ve proje metni proje sahibinin isim ve soyadının yazılı olduğu CD'ye kaydedilerek A4 boyutundaki "kimlik zarfı" na konulmalıdır. Projelerin paftalarıyla birlikte "Kimlik Zarfı" ve "CD" teslim edilecektir. Kapalı ve içini göstermeyen A4 boyutundaki kimlik zarfının sağ üst köşesinde yarışmacının/adayın belirlemiŐ olduğu ve projeye ait her bir paftada da yer alan beŐ

rakamdan oluşan rumuz yazılı olmalıdır. Elden veya kargo ile proje teslimi, "İstanbul Altınbaş Üniversitesi, Mahmutbey Kampüsü, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü, Yarışma Raportörlüğü, Bağcılar-İstanbul" adresine yapılmalıdır.

Lisans Öğrencisi Kategorisi;

Yarışmacılardan tasarım fikirlerini diyagram çalışmaları, eskizler, üç boyutlu çizimler (perspektif veya model görselleri), ölçekli plan ve kesitler aracılığıyla aktarmaları beklenmektedir. Yarışmacılar isterlerse tasarım fikirlerini daha iyi aktarabilmek için ek olarak başka sunum tekniklerinden de faydalanabilirler.

Çalışmaları içeren paftalar; en fazla 4 adet A1 boyutunda, yatay olarak planlanmış, sert zeminli (fotoblok, oluklu mukavva vb.) sunum panosu (baskı ya da yapıştırma) olarak teslim edilmelidir. Paftaların sağ üst köşesinde rumuz yer alacaktır ve paftalar üzerinde kimlik belirten başka herhangi bir ibare bulunmayacaktır.

Proje fikrini anlatan 1000 kelimelik bir proje metni A4 dosya formatında teslim edilecektir. İlgili metinler pafta üzerlerinde de yer alabilir.

Ayrıca sunum paftalarının 200dpi çözünürlükteki, JPEG formatındaki imajları ve proje metni CD'ye kaydedilerek kimlik zarfına konulmalıdır.

Rumuz, Ambalaj Esasları

Paftaların ve kimlik zarfının sağ üst köşesine 5 rakamlı bir rumuz yazılacaktır.

Paftalar katlanmadan veya kıvrılmadan, sert bir zemine (fotoblok, oluklu mukavva vb.) yapıştırılarak ya da baskı alınarak teslim edilecektir.

Kimlik Zarfı

Kimlik zarfında bulunması gerekenler;

- Tüm ekip üyelerinin bilgilerinin (ad soyad, okuduğu okul ve bölüm) yer aldığı kimlik belgesi

- Her ekip üyesine ait öğrenci belgesi
- Teslim edilen tüm belgelerin (kimlik belgesi, öğrenci belgeleri, sunum paftalarının görselleri ve proje raporu) dijital kopyalarını içeren, üzerinde yarışmacının adı soyadı ve rumuzu yazan bir CD

Ayrıca kimlik zarfının üzerine rumuz yazılmalı ve zarf kapalı olmalıdır.

Yarışma Takvimi

- Yarışma İlanı: 30 Ocak 2018
- Son soru sorma tarihi: 5 Mart 2018
(Sorular raportörlüğe mail yoluyla iletilebilir.)
- Soru-cevapların yayınlanması: 10 Mart 2018
(Cevaplar web sayfasında yayınlanacaktır.)
- Yarışmaya kayıt süresi sonu: 12 Haziran 2018
- Proje Teslimi: 12 Haziran 2018, 17:00'ye kadar
(Kargo ile yapılan gönderimlerde, kargoların 12 Haziran saat 17:00 itibariyle gönderilmiş olması gerekmektedir. Kargo gönderildiğine ait faturanın ayrıca raportörlüğe mail olarak iletilmesi gerekmektedir.)
- Jüri toplanması: 14 - 15.06.2018
- Sonuçların Açıklanması: 19-23.06.2018
- Sergi tarihi ve yeri daha sonra web sitesinde açıklanacaktır.

Ödüller

1. Ödül:
2. Ödül:
3. Ödül:

Tasarımların Teslim Yeri ve Şartları

Projeler aşağıdaki adrese elden veya posta yolu ile teslim edilecektir.
İstanbul Altınbaş Üniversitesi,
Mühendislik ve Doğa Bilimleri Fakültesi Dekanlık Sekreterliği
Mahmutbey Dilmenler Caddesi, No:26, 34217 Bağcılar – İSTANBUL

İletişim Bilgileri

Adres: İstanbul Altınbaş Üniversitesi
Mühendislik ve Doğa Bilimleri Fakültesi
İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü
Mahmutbey Dilmenler Caddesi, No:26, 34217 Bağcılar - İSTANBUL

Raportörlük: Arş. Gör. Büşra Başkurt (busra.baskurt@altinbas.edu.tr)

Arş. Gör. Merve Aşçıoğlu (merve.ascsioglu@altinbas.edu.tr)

Arş. Gör. Seniha Deniz Yurttakal (deniz.yurttakal@altinbas.edu.tr)

Web: <http://yarismalar.altinbas.edu.tr/Yarismalar> Web/İcMimarlık